

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
**«Петербургский государственный университет путей сообщения
Императора Александра I»
(ФГБОУ ВО ПГУПС)**

**Санкт-Петербургский техникум железнодорожного транспорта –
структурное подразделение ФГБОУ ВО ПГУПС**

Методические рекомендации обсуждены и
одобрены на заседании цикловой комиссии
социально-экономических дисциплин
протокол № 9 от 26.06.2017 г.

Председатель ЦК _____ Г.А. Божук
№ регистрации 335 от 4 июля 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора по УР

_____ С.А. Воронина

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ВНЕАУДИТОРНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ**

ОГСЭ. 01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

для студентов заочной формы обучения

по специальности 23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава
железных дорог

Базовая подготовка

Санкт-Петербург
2017

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
1. Технологическая карта внеаудиторной самостоятельной работы	4
2. Методические рекомендации по написанию и проработке конспекта, критерии оценки конспекта	6
3. Методические рекомендации по подготовке для самостоятельной работы с источниками информации	7
4. Методические рекомендации по выполнению контрольной работы	9
Список литературы	13
Приложение № 1 «Образец титульного листа»	14

ВВЕДЕНИЕ

Методические рекомендации по внеаудиторной самостоятельной работе обучающихся разработаны в соответствии с ФГОС СПО для специальности 23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог

Целью рекомендаций является оказание методической помощи обучающимся при самостоятельном освоении учебного материала по дисциплине Основы философии и преподавателям Основ философии при организации внеаудиторной самостоятельной работы.

В результате выполнения заданий самостоятельной работы по дисциплине Основы философии обучающиеся должны:

уметь:

-ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

знать:

-основные категории и понятия философии;

-роль философии в жизни человека и общества;

-основы философского учения о бытии;

-сущность процесса познания;

-основы научной, философской и религиозной картин мира;

-об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;

-о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется обучающимися после изучения соответствующих тем дисциплины с целью формирования умений использовать нормативную, справочную и специальную литературу для поиска информации, формирования самостоятельности мышления, творческого подхода к решаемым практическим задачам.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся осуществляется в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия, и может проходить в письменной, устной или смешанной форме с представлением продукта творческой деятельности обучающегося.

1.ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ВНЕАУДИТОРНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

<i>Наименование тем</i>	<i>Объем часов самостоятельной работы</i> (ВОС – 63час).	<i>Содержание заданий для внеаудиторной самостоятельной работы</i>
1	2	3
Раздел 1. Предмет философии. Античная философия Тема 1.1. Философия ее предмет и функции. Философские понятия Тема 1.2 Глобальные объяснения мира Тема 1.3 Мифология – колыбель философии Тема 1.4 Основы буддийской культуры. Китайская философия Тема 1.5 Философия античности Тема 1.6 Начало философии	14час. 1 1 3 3 4 2	Изучение материала с использованием учебной литературы, подготовка конспекта, изучение основных философских понятий, выполнение контрольной работы
Раздел 2. Развитие философской мысли Тема 2.1 Основы христианской культуры. Средневековая философия Тема 2.2 Основы исламской культуры. Мусульманская философия Тема 2.3 Философские идеи эпохи Возрождения. Философия Нового времени Тема 2.4 Немецкая классическая философия Тема 2.5 Марксизм Тема 2.6 Человечество перед лицом глобальных проблем Тема 2.7 Социальная философия Тема 2.8 Философия человека. Философия познания Тема 2.9 Западная зарубежная философия 19-20 веков Тема 2.10 Основы философских знаний	28час. 3 3 3 3 3 1 1 2 3 6	Изучение материала с использованием учебной литературы, подготовка конспекта, изучение основных философских понятий, выполнение контрольной работы
Раздел 3. Русская философия Тема 3.1 Русская философия в 11-18 веках Тема 3.2 Русская философия, ее особенности Тема 3.3 Философские идеи Ф.М. Достоевского. Философские идеи Л.Н.	21час. 3 3	Изучение материала с использованием учебной литературы, подготовка конспекта, изучение основных философских понятий, выполнение контрольной работы

Толстого	3	
Тема 3.4 Идеи русской философии. Русский космизм	2	
Тема 3.5 Роль практики в процессе познания. Наука и проблемы истины	3	
Тема 3.6 Философия как синтез науки, искусства и религии	6	
Всего:	62 часа	

2. Методические рекомендации по написанию и проработке конспекта

1. Внимательно прочти текст
2. Выдели главную идею и озаглавь текст
3. Раздели материал на части, выдели главную мысль каждой части
4. Запиши названия смысловых частей в форме плана в левом рабочем поле конспекта
5. Прочти текст во второй раз
6. Сформулируй тезисы конспекта и запиши их в центральном поле конспекта. Помни, что тезисы - это мысли, содержащие главную информацию о содержании смысловых частей. Они не должны быть многословными
7. Определи ключевые понятия, которые необходимо включить в конспект
8. Визуализируй конспект:
 - 1) Напиши источник конспектирования (название, автор);
 - 2) раздели страницу на три части в соотношении. Левая часть - это рабочее поле плана, центральная - поле тезисов, правая - поле конспекта;
 - 3) главные идеи помечай специальными знаками на рабочем поле (например: !, ?, *, проч.) или выделяй шрифтом либо подчёркиванием;
 - 4) каждый пункт плана отделяй от последующего горизонтальной линией в 1-2см от окончания текста (возможно, тебе надо будет внести еще информацию);
 - 5) в конце конспекта сделай вывод, к которому ты пришёл, проработав текст.

Критерии оценки конспекта

№ п/п	Критерии оценивания	«5»	«4»	«3»	«2»
1	Объём выполненной работы	Оптimalен для конспектирования материала	Оптimalен для Конспектирования материала	Занижен завышен	Занижен завышен
2	Логическая последовательность и связанность материала	+	Незначительно нарушена	нарушена	Отсутствует
3	Полнота изложения содержания	+	Не выдержана	Не выдержана	Не выдержана
4	Сохранение основной идеи через весь конспект	+	+	нарушено	Отсутствует
5	Использование дополнительной литературы (при постановке подобной задачи)	+	+	Не достаточно	Не используется

6	Оформление	+	+	Наличие отклонений	Наличие отклонений
7	Орфографический режим (как дополнительный критерий)	+	-	Соблюдается слабо	Нарушены

3. Методические рекомендации по подготовке для самостоятельной работы с источниками информации

Работа с книгой. Необходимую для учебного процесса и научных исследований информацию Вы черпаете из книг, публикаций, периодической печати, специальных информационных изданий и других источников. Успешному поиску и получению необходимой информации содействуют знания основ информационного поиска в информационных системах, источников информации, составов фондов библиотек и их размещения.

Официальные документы, учебная научно-методическая и справочная литература, периодические и информационно-библиографические издания, бюллетени, фильмы, плакаты и схемы, имеющиеся в колледже, составляют учебно-информационный фонд, используемый в учебном процессе. Этот фонд непрерывно пополняется учебниками, учебными пособиями и другой научной и учебной литературой. Следует быстро и умело ориентироваться в этом потоке информации, уметь работать с предметными каталогами библиотеки, уметь пользоваться информационными изданиями типа “Экспресс-информация”, “Реферативные журналы”, “Книжная летопись”, а также автоматизированными поисковыми системами, например, Яндекс, GOOGLE. Каждый студент должен уметь работать с книгой. Без этого навыка практически невозможно овладеть программным материалом, специальностью и успешно творчески работать после окончания учебы.

Умение работать с книгой складывается из умения быстро найти требуемый источник (книгу, журнал, справочник), а в нем — нужные материалы; из умения разобраться в нем, используя при этом различные способы чтения.

Для поиска специальной научной литературы следует использовать:

- предметные и систематические каталоги библиотек;
- библиографические указатели “Новая литература по специальным и гуманитарным наукам”;
- библиографические указатели “Книжная летопись” и “Летопись журнальных статей”;
- реферативные журналы по социальным и гуманитарным наукам;
- указатели опубликованных в журналах статей и материалов, которые помещаются в последнем номере интересующего журнала за истекший год.

Чтение текста

Общепринятые правила чтения таковы:

1. Текст необходимо читать внимательно - т.е. возвращаться к непонятым местам.
2. Текст необходимо читать тщательно - т.е. ничего не пропускать.
3. Текст необходимо читать сосредоточенно - т.е. думать о том, что вы читаете.
4. Текст необходимо читать до логического конца - абзаца, параграфа, раздела, главы и т.д.

Рекомендованную литературу следует прочитать, осмыслить, законспектировать, проконсультироваться у преподавателя по поводу сложных и непонятных вопросов, продумать план своего выступления на занятии. Продумывание материала в соответствии с поставленными в плане вопросами — главный этап самостоятельной работы и залог успешного выступления.

Работа с Интернет ресурсами. Интернет сегодня – правомерный источник научных статей, статистической и аналитической информации, и использование его наряду с книгами давно уже стало нормой. Однако, несмотря на то, что ресурсы Интернета позволяют достаточно быстро и эффективно осуществлять поиск необходимой информации, следует помнить о том, что эта информация может быть неточной или вовсе не соответствовать действительности. В связи с этим при поиске материала по заданной тематике следует оценивать качество предоставляемой информации по следующим критериям:

- представляет ли она факты или является мнением?
- если информация является мнением, то, что возможно узнать относительно репутации автора, его политических, культурных и религиозных взглядах?
- имеем ли мы дело с информацией из первичного или вторичного источника?
- когда возник ее источник?
- подтверждают ли информацию другие источники?

В первую очередь нужно обращать внимание на литературу, которые посоветовали вам преподаватели. Нередко в Интернете выкладываются материалы конференций. Полезным будет поискать специализированные Интернет-журналы и электронные библиотеки. Отсутствие фамилии автора у материала и грамматические ошибки в статье должны насторожить. Используйте подобные материалы как вспомогательные и иллюстративные, но не как основные.

Оформление Интернет - источников:

1.Оглавление. В оглавлении указываются все главы и параграфы работы и соответствующие им номера страниц. Оглавление печатается на отдельном листе.

2.Введение. Введение содержит:

- актуальность затронутой в контрольной работе темы (то есть доказательства того, что тема имеет важное значение в современном мире);
- обоснование выбора данной темы (то есть, почему автор выбрал именно эту тему, а не другую);
- цели, задачи исследования (цели – конечный результат исследования, задачи – этапы достижения цели);
- краткий обзор основных литературных источников (то есть проведение краткого анализа научных работ, используемых в контрольной работе);
- указание объекта, предмета исследования (объект – это то, что непосредственно исследуется, предмет – то, что находится в рамках объекта и через что объект познается).

Как правило, введение занимает 1-2 страницы.

3.Основная часть. Основная часть контрольной работы представляет собой проанализированную и структурированную информацию в виде нескольких разделов, глав и параграфов. Разделы должны быть расположены в логичной последовательности, то есть один раздел плавно перетекает в другой. Каждый раздел должен быть озаглавлен и содержать в себе соответствующую информацию. В конце каждого раздела подводится промежуточный итог анализа материала. Объем основной части зависит от объема анализируемой литературы, но обычно это около 10 страниц.

4.Заключение. Заключение содержит выводы, результаты проведенного исследования. В заключении необходимо показать, что автор достиг поставленной цели. Для выводов и заключения отводится 2-3 страницы. Заключение лучше всего писать в виде тезисов по каждому пункту плана – то есть выделять главное в каждом пункте одним-двумя предложениями.

5.Список литературы. Список литературы содержит указание всех литературных источников, которые использовались при выполнении контрольной работы. Объем списка литературы зависит от количества источников.

Перед началом работы необходимо определиться с темой. К этому необходимо отнестись очень серьезно и выбрать интересующую вас тему. Немаловажный фактор – наличие достаточного количества литературы по выбранной теме. Определившись с темой контрольной работы, необходимо изучить всю имеющуюся литературу по этой проблеме. В качестве литературы для написания контрольной работы могут быть использованы учебники, словари, справочные издания, монографии, диссертации, сборники, статьи из журналов и газет. Литературные источники для контрольной работы можно искать в различных библиотеках, а также в сети Интернет. Занимаясь поиском информации в Интернете, необходимо

тщательно фильтровать найденную информацию, отслеживать достоверность источников. Желательно, чтобы литературные источники были выпущены за последние 5 лет. Изучив литературу, нужно составить план основной части контрольной работы. Затем приступают к написанию работы по составленному плану. После того, как черновой вариант контрольной работы готов, необходимо его правильно оформить в соответствии с ГОСТом.

1). Правила оформления контрольной работы на листах формата А4

Для написания контрольной работы используются листы писчей бумаги формата А4. Текст пишется на одной стороне листа, который должен иметь поля: с левой стороны – 3 см, с правой – 1,5 см, снизу и сверху по 2 см. Основной текст должен быть выровнен по ширине страницы. Рекомендуемый шрифт - Times New Roman, размер шрифта - 12 или 14, интервал – 1,5. Размер шрифта основного текста (на заголовках) должен быть 12-14 пунктов. Каждый абзац начинается с красной строки (размер отступа – 1,25- 1,27 см). На первом листе оформляется титульный лист. Титульный лист не нумеруется. Структура титульного листа:

- в верхней части оформляется титул;
- после отступа в 2 строки - заглавными буквами «контрольная работа»;
- с новой строки – «на тему:»;
- с новой строки – название контрольной работы;
- с новой строки – информация об авторе (специальность, курс, группа, ФИО) и преподавателе (ФИО);
- на нижней строке – город и год написания контрольной работы.

На второй странице печатается оглавление контрольной работы. Именно со второго листа начинается нумерация страниц. Структура оглавления включает в себя все части контрольной работы (введение, главы и параграфы основной части, заключение, список литературы). Справа напротив каждой части указываются соответствующие им номера страниц. Главы и параграфы основной части указываются в оглавлении в той последовательности, в которой они следуют в контрольной работе. За оглавлением следует введение, основная часть, заключение. Все части обязательно оформляются с новой страницы. Сначала пишется номер и название раздела жирным шрифтом, а затем идет текст. Если в основной части присутствуют цитаты из литературных источников, то их необходимо правильно оформлять – выносить сноски в конец страницы или указывать в квадратных скобках после цитаты [номер источника, страница цитаты]. Но, все же, лучше уточнить этот момент у преподавателя.

Ссылки на литературные источники оформляются в алфавитном порядке. Исключение составляют ссылки на Кодексы, Указы Президента, Постановления Правительства, другие нормативно-правовые акты, которые всегда пишутся вначале списка (внутри группы ссылки оформляются в хронологическом порядке). Список обязательно нумеруется. Каждый источник указывается в списке только один раз независимо от количества

ссылок на него в контрольной работе. Ссылки на иностранную литературу указываются после ссылок на литературу на русском языке, и также в алфавитном порядке. Количество ссылок в списке литературы контрольной работы должно быть 10-15, но если тема узкая, то можно указать и меньше источников. Ссылка на литературный источник выглядит следующим образом:

1. Фамилия и инициалы автора
2. Название источника
3. Подзаголовочные сведения (словарь, учебник, название сборника, журнала, газеты для статей)
4. Выходные сведения (место издания, название издательства, год издания)
5. Общее количество страниц в источнике (если это статья, то номера соответствующих ей страниц).

Например:

1. Петров С.А. Изучение механизмов влияния эмоциональных перегрузок на нервную систему человека/Физиология человека. М.: «Наука», 2008. – с. 30-34.

После того, как контрольная работа выполнена, ее необходимо внимательно прочитать, проверив на отсутствие грамматических, пунктуационных и стилистических ошибок. Затем контрольная работа сдается на проверку на заочное отделение. Если контрольная работа выполнена хорошо, учтены все требования ее написания и оформления, то можно рассчитывать на получение хорошей оценки.

2). Правила оформления контрольной работы в ученической тетради

На обложке тетради указывается ФИО студента, № шифра, вариант контрольной работы, в правом верхнем углу ФИО преподавателя. Тетрадь необходимо пронумеровать постранично, на первом листе указывается название и план темы, в конце текста контрольной работы необходимо указать список использованной литературы, поставить подпись и дату выполнения работы. Работа должна быть выполнена грамотно и аккуратно, разборчивым почерком.

Качество контрольной работы оценивается по тому, насколько самостоятельно и правильно раскрыты содержание и основные вопросы темы, поэтому во время изучения литературы необходимо обращать внимание на многообразие точек зрения по рассматриваемому вопросу (проблеме), а также излагать свою точку зрения. Изложение должно быть творческим. В работе могут приводиться цитаты, при их использовании в тетради они должны быть написаны дословно, берутся в кавычки и указывается источник, из которого они взяты (ФИО автора, название произведения, место и год издания, том, часть, параграф, страница). В случае, если письменная контрольная работа не будет зачтена, студент обязан написать новую контрольную работу, с учетом сделанных замечаний и представить ее вновь. После выполнения контрольной работы по заданным темам студент-заочник допускается к сдаче дифференцированного зачета.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Основная учебная литература

1. Горелов А.А. Основы философии: [Текст]: учебник.- М.: Изд.центр Академия, 2013.- 320 с.

2. Спиркин, А. Г. Основы философии: учебник для СПО / А. Г. Спиркин. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 392 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00811-1. — Режим доступа : www.biblionline.ru/book/481AFB51-3B57-4AA4-8B81-3458B2A8FD99

Дополнительная учебная литература

1. Лавриненко, В. Н. Основы философии : учебник и практикум для СПО / В. Н. Лавриненко, В. В. Кафтан, Л. И. Чернышова. — 8-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 374 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00563-9. — Режим доступа : www.biblionline.ru/book/50CBD562-3B7E-4673-AB77-B0E2200DCB03

Приложение 1
Образец титульного листа

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА (кегель 10)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования (кегель 10)

«Петербургский государственный университет путей сообщения

Императора Александра I» (кегель 14)

(ФГБОУ ВО ПГУПС) (кегель 12)

**Санкт-Петербургский техникум железнодорожного транспорта –
структурное подразделение ФГБОУ ВО ПГУПС** (кегель 14)

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА
по дисциплине «Основы философии»

Тема: _____

Выполнил

студент группы _____

личный шифр

подпись

(инициалы, фамилия)

Проверил

преподаватель

подпись

(инициалы, фамилия)

Санкт-Петербург
201_