


**ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
**«Петербургский государственный университет путей сообщения  
Императора Александра I»  
(ФГБОУ ВО ПГУПС)**

**Санкт-Петербургский техникум железнодорожного транспорта –  
структурное подразделение ФГБОУ ВО ПГУПС**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании цикловой комиссии  
Общегуманитарных дисциплин  
протокол № 10 от 29.08 2017 г.  
Председатель цикловой комиссии

 Михальченкова Е.Н.

**УТВЕРЖДАЮ**

заместитель директора  
по учебной работе

 С.А. Воронина

«31» августа 2017 г.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ  
ПО ВНЕАУДИТОРНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ**

**ОГСЭ.03 Иностранный язык**

программа подготовки специалистов среднего звена  
по специальности 23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава  
железных дорог

очная форма обучения

базовая подготовка

Санкт-Петербург  
2017 г

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ</b>	стр. <b>2</b>
<b>1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ О ФОРМАХ ВЫПОЛНЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНКИ</b>	<b>3</b>
<b>2.ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ</b>	<b>9</b>
<b>3. ПЛАН САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ</b>	<b>10</b>
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ</b>	

### ВВЕДЕНИЕ

Методические указания по выполнению самостоятельной работы для учебной дисциплины ОГСЭ.03 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК составлены на основании в соответствии с ФГОС СПО и рабочей программы, которая является частью ППССЗ по специальности 23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог

Методические указания рассчитаны на базовую подготовку обучающихся среднего профессионального образования и содержат основные требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ.

Основной целью методических указаний является оказание методической помощи по организации самостоятельной работы обучающихся для расширения, углубления и закрепления знаний и умений обучающихся, а также формирования компетенций:

#### **УМЕНИЯ:**

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

#### **ЗНАНИЯ:**

- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

#### **КОМПЕНЦИИ:**

ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2 Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3 Принимать решение в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4 Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личного развития.

ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6 Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7 Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9 Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся проводится с целью:

- систематизации и закрепления практического опыта, умений и знаний, общих и профессиональных компетенций, определенных в качестве основополагающих требованиями ФГОС СПО по дисциплинам, профессиональным курсам и междисциплинарным модулям;

- формирования готовности к поиску, обработке и применению информации для решения профессиональных задач;

- развития познавательных способностей и активности студентов, творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;

- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;

- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную и специальную литературу;

- выработка навыков эффективной самостоятельной профессиональной деятельности.

## **1. Теоретические сведения о формах выполнения самостоятельной работы и критериев оценки**

Основные формы самостоятельной работы студентов (СРС), используемые в данном пособии:

1. Составление опорного конспекта.
2. Проработка учебника
3. Подготовка тематического сообщения.
4. Подготовка к практическому занятию
5. Оформление иллюстративного материала

### **1.1. Составление опорного конспекта.**

*Опорный конспект* - это развернутый план Вашего предстоящего ответа на теоретический вопрос. Он призван помочь Вам последовательно изложить тему, а преподавателю - лучше понимать Вас и следить за логикой Вашего ответа.

**Основные требования к содержанию опорного конспекта:**

1. Полнота - означает, что должно быть отражено все содержание вопроса.
2. Логичность – обоснованная последовательность изложения.

## Основные требования к форме записи опорного конспекта:

*Лаконичность.* Опорный конспект должен быть минимальным, чтобы его можно было воспроизвести за 6 - 8 минут. По объему он должен составлять примерно один полный лист.

*Структурность.* Весь материал должен располагаться малыми логическими блоками, т.е. должен содержать несколько отдельных пунктов, обозначенных номерами или строчными пробелами.

*Акцентирование.* Для лучшего запоминания основного смысла опорного конспекта, главную идею опорного конспекта выделяют рамками различных цветов, различным шрифтом, различным расположением слов (по вертикали, по диагонали).

*Унификация.* При составлении опорный конспект используются определ иные аббревиатуры и условные знаки.

*Автономия.* Каждый малый блок (абзац), наряду с логической связью с остальными, должен выражать законченную мысль, должен быть аккуратно оформлен (иметь привлекательный вид).

*Оригинальность.* Опорный конспект должен быть оригинален по форме, структуре, графическому исполнению, благодаря чему, он лучше сохраняется в памяти. Он должен быть наглядным и понятным не только Вам, но и преподавателю.

*Взаимосвязь.* Текст опорного конспекта должен быть взаимосвязан с текстом учебника, что так же влияет на усвоение материала.

## 1.2. Проработка учебника

Внимательно прочитайте название текста (параграфа). Чтобы составить общее представление о теме, прочитайте сначала весь текст (параграф). Проговорите (а лучше кратко запишите в тетради) вопросы, на которые надо ответить.

Внимательно прочитайте еще раз каждый раздел текста (параграфа), но теперь:

- обращайтесь внимание на название каждого раздела (в нем содержится главная мысль)

- отмечайте простым карандашом готовые ответ на вопрос или те места в тексте, которые помогут на него ответить.

- подчеркните (или выпиши в тетрадь) непонятные и незнакомые слова, встречающиеся в тексте.

Выясните при помощи словаря значение непонятных слов.

Устно ответьте на заданный вопрос несколько раз, чтобы почувствовать уверенность в правильности и полноте своего ответа.

Перескажите текст (параграф).

## 1.3. Подготовка тематического сообщения.

*Сообщение* - это сокращенная запись информации, в которой должны быть отражены основные положения текста, сопровождающиеся аргументами, 1-2 самыми яркими и в то же время краткими примерами.

Сообщение составляется по нескольким источникам, связанным между собой одной темой. Вначале изучается тот источник, в котором данная тема изложена наиболее полно и на современном уровне научных и практических достижений. Записанное сообщение дополняется материалом других источников.

Этапы подготовки сообщения:

1. Прочитайте текст.
  2. Составьте его развернутый план.
  3. Подумайте, какие части можно сократить так, чтобы содержание было понято правильно и, главное, не исчезло.
  4. Объедините близкие по смыслу части.
  5. В каждой части выделите главное и второстепенное, которое может быть сокращено при конспектировании.
  6. При записи старайтесь сложные предложения заменить простыми. Тематическое и смысловое единство сообщения выражается в том, что все его компоненты связаны с темой первоисточника.
- Сообщение должно содержать информацию на 3-5 мин. и сопровождаться презентацией, схемами, рисунками, таблицами и т.д. Сообщение выполняется в тетради для СРС.

#### **1.4. Подготовка к практическому занятию.**

*Практическое занятие* – форма учебной деятельности, при выполнении которой обретаются умения (навыки), как правило, на основании имеющихся или вновь получаемых знаний. На практических занятиях проводятся: Лабораторные и Практические работы, компьютерные симуляции, работы связанные с выбором (обработкой) больших данных, расчетов и т.п. Для получения от практического занятия большей пользы, а также рационального распределения времени во время занятия необходимо к нему подготовиться, для чего:

- уточните, какую работу Вы будете выполнять на следующем занятии;
- ознакомьтесь с методическим пособием по выполнению работы, для того, чтобы приступить к выполнению работы сразу после допуска к оборудованию;
- при необходимости оформите бланк отчетного листа работы (на формате А4, чтобы не тратить на это дорогое время занятия);
- повторите теоретический материал, связанный с работой, чтобы не тратить драгоценное время на выяснение банальных вещей;

По окончании практического занятия оформите отчет и ответе на контрольные вопросы.

#### **1.5. Оформление иллюстративного материала**

*График* – это условное обозначение в виде линий, позволяющее показать функциональную взаимосвязь между зависимой и независимой переменной.

График включает в себя заголовок, оси координат, шкалу с масштабами и числовые данные, дополняющие или уточняющие величину нанесенных на график показателей, а также словесные пояснения условных знаков.

*Таблица* – это перечень систематизированных цифровых данных или каких-либо иных сведений, расположенных в определенном порядке по графам.

Таблица состоит из следующих элементов: нумерационный заголовок (т.е слово «Таблица» и ее порядковый номер); тематический заголовок; головка (заголовок и подзаголовок графа); горизонтальные ряды (строки); боковик (заголовки строк); графы колонки; сноска или примечание.

В зависимости от характера материала, приведенного в табличной форме, таблицы делят на цифровые и текстовые.

*Схема* – это изображение, выполненное с помощью условных обозначений и без соблюдения масштаба.

Основная задача схемы – показать основную идею какого-либо процесса и взаимосвязь его главных элементов. Иногда для простоты схемы изображают в виде прямоугольников с простыми связями-линиями. Такие схемы называют блок-схемами.

## 1.6. Эссе

Эссе обучающегося - это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но согласована с педагогом). Должно содержать чёткое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающую авторскую позицию по поставленной проблеме.

*Задачей эссе*, в отличие от рассказа, является информация или объяснение, а не простое изображение или пересказ какой-либо жизненной ситуации.

*Цель эссе* состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей.

*Эссе должно содержать*: четкое изложение сути поставленной задачи, включать самостоятельно проведенный анализ ситуации, на примере которой выполняется работа с использованием концепций и аналитического инструментария, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

*Структура эссе*:

1. Вступление : изложение обоснования выбора темы

2. Основная часть:

2.1 “Тезис” - краткое изложение позиции истины/лжи

2.2 “Аргумент” изложение аргументации, анализа исходя из имеющихся данных, позиций по теме, доказывающий истинность выбранной позиции

2.3 Пара “Тезис”-Аргумент” могут повторяться по количеству выдвигаемых тезисов, требующих полный охват аргументации

4. Заключение: обобщения и выводы по теме с указанием области ее применения. Методы, рекомендуемые для составления заключения: цитата, оригинальное авторское утверждение. Заключение может содержать такой важный, дополняющий эссе элемент, как указание области применения исследования.

*Критерии оценки*:

«Отлично» - полнота рассмотрения вопроса, качественная аргументация, отсутствия ошибок, грамотного текста, точность формулировок и т.д.;

«Хорошо» – полнота выполнения всего объема работ при наличии несущественных ошибок, не повлиявших на общий результат работы и т.д.;

«Удовлетворительно» - недостаточно раскрытие проблемы, при наличии ошибок, которые не оказали существенного влияния на окончательный результат;

«Неудовлетворительно» - тема не раскрыта, работа выполнена крайне небрежно и т.д.

Преподаватель имеет право поставить студенту оценку выше той, которая предусмотрена «нормами», если студентом оригинально выполнена работа.

## 1.7. Кроссворд

### **1.7.1 Алгоритм составления кроссвордов:**

1. Составьте словник, то есть список (перечень) слов, которые должны войти в кроссворд.
  2. Для этого найдите в своем конспекте основные понятия и подчеркните их.
  3. Выпишите эти понятия на отдельный лист, желательнее в клетку.
  4. Подчеркните в них одинаковые повторяющиеся буквы.
  5. Расположите слова так, чтобы повторяющиеся буквы одновременно использовались в словах, написанных по вертикали и по горизонтали.
  6. Пронумеруйте слова.
  7. В соответствии с номерами выпишите определения понятий.
  8. Начертите сетку кроссворда (количество клеток должно соответствовать количеству букв в слове).
  9. Разметьте сетку кроссворда цифрами (номерами понятий).
  10. Оформите кроссворд. Подпишите его.
  11. Слова-задания – это существительные в единственном числе, именительном падеже;
  12. Слов должно быть достаточно много (как правило, более 20), чтобы как можно полнее охватить всю тему (допустимо использование терминов из других тем и разделов, логически связанных с изучаемой темой).
- Оформление кроссворда состоит из трех частей: заданий, кроссворда с решением того же кроссворда без решения.

### **Критерии оценки составленного кроссворда:**

При оценке кроссворда учитывается точность формулировок. Если определение понятий записано неточно, оценка снижается. Преподаватель анализирует ошибки, допущенные учащимися в процессе работы над дидактическим кроссвордом, и включает понятия, требующие дальнейшего запоминания, в следующие варианты кроссворда для решения.

Оценка «5» выставляется в случае полного выполнения работы, отсутствия ошибок, грамотного текста, точность формулировок и т.д.;

Оценка «4» выставляется в случае полного выполнения всего объема работ при наличии несущественных ошибок, не повлиявших на общий результат работы и т.д.;

Оценка «3» выставляется в случае недостаточно полного выполнения всех разделов работы, при наличии ошибок, которые не оказали существенного влияния на окончательный результат, при очень ограниченном объеме используемых понятий и т.д.;

Оценка «2» (выставляется в случае, если допущены принципиальные ошибки, работа выполнена крайне небрежно и т.д.

### **1.8 Рекомендации по оформлению компьютерных презентаций**

Рекомендации к оформлению в программе PowerPoint:

- Все слайды презентации должны быть выдержаны в одном стиле;
- Содержание и расположение информационных блоков на слайде информационных блоков не должно быть слишком много (3-6);
- рекомендуемый размер одного информационного блока — не более 1/2 размера слайда;

- желателен присутствие на странице блоков с разнотипной информацией (текст, графики, диаграммы, таблицы, рисунки), дополняющей друг друга;
- ключевые слова в информационном блоке необходимо выделить;
- информационные блоки лучше располагать горизонтально, связанные по смыслу блоки — слева направо;
- наиболее важную информацию следует поместить в центр слайда;
- логика предъявления информации на слайдах и в презентации должна соответствовать логике ее изложения.

### **Рекомендации к содержанию презентации.**

На слайдах презентации не пишется весь тот текст, который произносит докладчик

Текст должен содержать только ключевые фразы (слова), которые докладчик развивает и комментирует устно.

### **Критерии оценки презентации**

Презентацию необходимо предоставить для проверки в электронном виде.

«Отлично» - если презентация выполнена аккуратно, примеры проиллюстрированы, полностью освещены все обозначенные вопросы.

«Хорошо» - работа содержит небольшие неточности.

«Удовлетворительно» - презентация выполнена неаккуратно, не полностью освещены заданные вопросы.

«Неудовлетворительно» - работа выполнена небрежно, не соблюдена структура, отсутствуют иллюстрации.

### **Критерии оценки конспекта(сообщения)**

<b>№</b>	<b>Критерии оценивания</b>	<b>«5»</b>	<b>«4»</b>	<b>«3»</b>	<b>«2»</b>
1	Объём выполненной работы	Оптimalен для конспектирования материала	Оптimalен для конспектирования материала	Занижен завышен	Занижен завышен
2	Логическая последовательность и связанность материала	+	Незначительно нарушена	Нет, нарушена	нет
3	Полнота изложения содержания	+	Не выдержана	Не выдержана	Не выдержана
4	Сохранение основной идеи через весь конспект	+	+	нарушено	нет
5	Использование дополнительной литературы (при постановке подобной задачи)	+	+	Не достаточно	Не используется
6	Оформление	+	+	Наличие отклонений	Наличие отклонений
7	Орфографический режим (как дополнительный критерий)	+	-	Соблюдается слабо	Нарушены.

### **Критерии оценки практической работы:**

<b>№</b>	<b>Критерии оценивания</b>	<b>«5»</b>	<b>«4»</b>	<b>«3»</b>	<b>«2»</b>
1	Правильность выполнения расчетов или иллюстраций	Выполнены с высокой точностью	Имеются незначительные поправки, 1 ошибка	Неточность в расчетах и изложении материала	Грубые ошибки в расчетах, отсутствуют выводы
2	Логическая последовательность и связанность материала	+	Незначительно нарушена	нарушена	Отсутствует
3	Оформление	+	+	Наличие отклонений	Наличие отклонений
4	Орфографический режим, профессиональная лексика	+	-	Соблюдается слабо	Нарушены.



## 2. Организация самостоятельной работы

Перед выполнением обучающимися самостоятельной работы студентов (*далее СРС*) преподаватель проводит инструктаж по выполнению задания, который включает цель задания, его содержание, сроки выполнения, ориентировочный объем работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки. В процессе инструктажа преподаватель предупреждает обучающихся о возможных типичных ошибках, встречающихся при выполнении задания.

При выполнении СРС обучающимися могут обращаться к преподавателю для получения консультации.

СРС может осуществляться индивидуально или группами обучающихся в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений обучающихся.

Контроль результатов СРС обучающихся может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия и внеаудиторную самостоятельную работу обучающихся по дисциплине, может проходить в письменной, устной или смешанной форме:

- контроль письменных СРС во время самостоятельной работы обучающихся на занятии;
- контроль устных СРС у отдельных обучающихся, другие обучающиеся обсуждают и дополняют ответы товарищей;
- внеурочная проверка тетрадей;
- непрямой контроль, основанный на наблюдении за работой обучающегося на занятии, если активность обучающихся является следствием выполнения СР;
- самоконтроль: сверка выполненной СР обучающимися с написанным на доске правильным вариантом;
- взаимоконтроль.

Критериями оценки результатов СРС обучающихся являются:

- уровень освоения обучающимся учебного материала;
- сформированность общеучебных умений;
- оформление материала в соответствии с требованиями. Рекомендации по выполнению и оформлению СРС:

1. СРС нужно выполнять в отдельной тетради в клетку, чернилами черного или синего цвета. Необходимо оставлять поля шириной 5 клеточек для замечаний преподавателя.

2. После получения проверенной преподавателем работы обучающийся должен в этой же тетради после записи «Работа над ошибками» исправить все отмеченные ошибки и недочеты. Вносить исправления в сам текст работы после ее проверки запрещается.

3. Оценивание индивидуальных образовательных достижений по результатам выполнения СРС производится по 5-ти балльной системе.

### 3. ПЛАН САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Наименование тем	Объем часов	Вид самостоятельной работы
Тема 1.1 Описание людей (внешность, характер, личностные качества). Я и железная дорога	3	Эссе «Портрет друга», «Моя семья» Составление диалогов по теме «Железная дорога»
Тема 1.2 Межличностные отношения дома, в учебном заведении, на работе. Документы (личная корреспонденция, деловые бумаги)	4	- кроссворды с использованием тематической лексики; - составление резюме
Тема 2.1. Повседневная жизнь, условия жизни. Учебный день. Выходной день. Рабочий день. Еда.	4	- Составление рецептов любимых блюд - Кроссворды по теме- Описание повседневного маршрута
Тема 2.2. Здоровье, спорт, правила здорового образа жизни. Стадион «Локомотив» (описание, занятия)	3	- Кроссворды по темам - Эссе «Мой любимый вид спорта»
Тема 2.3 Город, деревня. Инфраструктура. Транспорт. Железнодорожные станции. Станции метро.	7	- Описание родного города, района, улицы города - Описание поездки за город, своей станции метрополитена или железной дороги - Каким я представляю транспорт будущего
Тема 2.4 Досуг. Экскурсия в музей железнодорожного транспорта	2	- Проект «Любимая книга (фильм, спектакль, журнал ( о ж.д.))» - Портфолио или учебно-контрольный файл обучающегося (экскурсия в музей железнодорожного транспорта)
Тема 2.5 Новости, средства массовой информации. СМИ на железной дороге.	3	- Дискуссия «Средства массовой информации: за и против» -Подготовка новостного материала по ж/д тематике
Тема 2.6 Образование в России и за рубежом. Транспортные вузы (ПГУПС). Среднее профессиональное образование. Наш техникум.	11	- Рекламный проект-презентация «Наш техникум» - Расписание уроков на неделю - Поисковая работа на тему «Система образования в Англии»/реферат «Система образования в США» (по выбору)
Тема 2.7 Природа и человек (климат, погода и экология). Экология на железнодорожном транспорте	8	- Прогноз погоды на неделю - Составление монологического высказывания «Моё любимое время года» - Доклад-презентация по экологической проблематике
Тема 2.8 Профессии (железнодорожные профессии), карьера. Планирование рабочего дня. Документы (письма, контракты). Инструкции, руководства. Оборудование	10	- Составление диалога, кроссворда, терминологического словаря - Сочинение «Почему хочу работать на железной дороге» -Реферат «Подготовка специалистов для предприятий железнодорожной отрасли»

Тема 2.9 Общественная жизнь. Государственное устройство, правовые институты. Структура управления ОАО «РЖД»	4	- Составление обзора по теме «Политические партии в России» - Работа с профессионально ориентированным текстом
Тема 2.10 Культурные и национальные традиции, краеведение, обычаи и праздники. Искусство и развлечения. Профессиональные праздники	11	- Сочинение «Кремль – сердце Москвы» - Презентация «Третьяковская галерея» - Презентация «Экскурсия по Петербургу», «Пригороды Петербурга» (на выбор) - Эссе «Культура и традиции моей малой родины» - Доклад-презентация «Знаменитый британский/американский писатель» (на выбор)
Тема 2.11 Отдых, каникулы, отпуск, туризм. Великобритания, Лондон. США, Нью-Йорк. Англоязычные страны. Железнодорожный транспорт США и Великобритании	10	- Презентация «Экскурсия по Лондону» - Перевод познавательных текстов по темам - Реферат «Washington is the Capital of the USA» - Работа с профессионально-ориентированным текстом по теме.
Тема 2.12 Компьютеры. Научно-технический прогресс. Промышленность. Детали и механизмы. Железнодорожный транспорт	4	- составление словаря терминов по специальности - Сочинение «Моя поездка на поезде» - Реферат «Сапсан»
Всего:	84	

## **Тема 1.1 Описание людей (внешность, характер, личностные качества). Я и железная дорога**

### **Задания**

#### **1. Написать эссе «Портрет друга», «Моя семья»(по выбору)**

**Цель:** повторение и закрепление лексического материала по теме

#### **Методические указания**

1. Подготовить эссе в письменном виде из 10 предложений.

#### **Основные вопросы**

Почему я назвал именно этого человека?

Стремлюсь ли я стать таким, как он?

Какими его качествами я восхищаюсь?

Было ли им сказано что-то такое, что я буду помнить всю жизнь?

#### **2. Составить диалог по теме «Железная дорога»**

**Цель:** повторение и закрепление лексического материала по теме

#### **Методические указания**

При составлении диалога необходимо:

1. Владеть запасом нужных слов

2. Уточнять и дополнять сказанное.

3. Использовать адекватные эмоционально-экспрессивные средства, мимику и жесты.

4. Соблюдать логику и последовательность высказываний.

5. Использовать монологические высказывания (развернутые реплики) в диалогической речи.

6. Принимать участие в диалогах (полилогах) различных видов (диалог-рассуждение, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен информацией, диалог — обмен мнениями, дискуссия, полемика) на заданную тему или в соответствии с ситуацией; приводить аргументацию и делать заключения.

7. Выражать отношение (оценку, согласие, несогласие) к высказываниям партнера.

8. Задавать вопросы, пользоваться переспросами.

9. Уточнять и дополнять сказанное, пользоваться перифразами

10. Инициировать общение, проявлять инициативу, обращаться за помощью к партнеру, подхватывать и дополнять его мысль, корректно прерывать партнера, менять тему разговора, завершать разговор.

11. Соблюдать ударения в словах и фразах.

12. Знать ритмико-интонационные особенности различных типов предложений: повествовательного; побудительного; вопросительного, включая разделительный и риторический вопросы; восклицательного предложения

**Используйте в выступлениях следующие высказывания:**

I think ... Я думаю

It seems to me ... Мне кажется

(Personally,) I believe ... А вот я считаю

From my point of view / viewpoint... С моей точки зрения

(Personally,) I feel ... Лично я полагаю

2. Чтобы убедиться, что собеседник правильно понимает вас, используйте следующие фразы:

Do you see what I mean? Вы поняли, что я имею в виду?

I hope that's clear? Надеюсь, это понятно?

That's clear, isn't it? Это понятно, не так ли?

3. Если мы не соглашаемся с мнением собеседника, подойдут следующие фразы:  
Sorry, that's no tright. Простите, это не так.

4. Если мы согласны с мнением собеседника:

I'm exactly of the same opinion. Я считаю точно так же.

Oh, exactly! О, точно!

5. Фразы несогласия:

As a matter of fact, I don't agree. Фактически я несогласен

I'm not sure, in fact. Я не уверен, если честно.

I'm not totally convinced. Я ни сколько не убежден.

6. Альтернативные высказывания:

I agree with you up to a point/ in a sense/ in a way, but ... Я согласен с вами насчет/ в смысле/ по поводу, но ...

**Контроль:** участие в диалогах

### **Критерии оценки**

- необходимый объем высказываний;
- правильное раскрытие темы;
- использование лексики по теме, определенных грамматических структур;
- грамотность изложения;
- сдача в срок.

## **Тема 1.2 Межличностные отношения дома, в учебном заведении, на работе. Документы (личная корреспонденция, деловые бумаги)**

### **Задания**

#### **1.Составить кроссворды с использованием тематической лексики**

**Цель:** систематизировать понятия в лексике и грамматике по теме, совершенствовать умение составлять и решать чайнворды

#### **2.Составить резюме**

**Цель:** освоение, повторение и закрепление грамматических и лексических структур, которые наиболее часто используются в деловой и профессиональной речи.

#### **Методические указания**

1.соответствие шаблону;

2.высокая коммуникативная ценность (употребительность), в том числе в ситуациях делового и профессионального общения;

#### **Критерии оценки**

- правильное раскрытие темы;
- необходимый объем;
- правильность оформления;
- использование клише и определенных грамматических структур;
- грамотность изложения;
- работа представлена в срок

## **Тема 2.1.Повседневная жизнь, условия жизни. Учебный день. Выходной день. Рабочий день. Еда.**

### **Задания**

#### **1.Составить рецепт любимых блюд**

**Цель:** освоение, повторение и закрепление грамматических и лексических структур

#### **Методические указания**

Определить вид блюда (например, яичница)

Составить список ингредиентов

Последовательно описать действия по приготовлению блюда

#### **Критерии оценки**

- правильное раскрытие темы;
- необходимый объем;
- правильность оформления;
- использование клише и определенных грамматических структур;
- грамотность изложения;
- работа представлена в срок

#### **2.Составить кроссворд по теме**

**Цель:** систематизировать понятия в лексике и грамматике по теме, совершенствовать умение составлять и решать чайнворды

#### **3. Составить описание повседневного маршрута**

**Цель:** освоение, повторение и закрепление грамматических и лексических структур

#### **Методические указания**

Где вы живете и учитесь?

Какими видами транспорта пользуетесь?

Надо ли вам делать пересадку ?

Сколько времени и денег вы тратите на дорогу?

**Контроль:** описание

**Критерии оценки**

- правильное раскрытие темы;
- необходимый объем;
- правильность оформления;
- использование клише и определенных грамматических структур;
- грамотность изложения;
- работа представлена в срок

**Тема 2.2. Здоровье, спорт, правила здорового образа жизни. Стадион «Локомотив» (описание, занятия)**

**1. Составить кроссворды по теме «Виды спорта»**

**Цель:** систематизировать понятия в лексике и грамматике по теме, совершенствовать умение составлять и решать чайнворды

**2. Написать эссе «Мой любимый вид спорта»**

**Цель:** освоение, повторение и закрепление грамматических и лексических структур

**Методические указания**

1. При подготовке эссе использовать вопросный план:

- а) Занимаешься ли ты спортом?
- б) Каким видом спорта ты предпочитаешь заниматься?
- в) Что тебе даёт занятие спортом?
- г) Сколько времени ты тратишь на занятия спортом?
- д) Кто является твоим кумиром в спорте?
- е) Что привлекает тебя в них?
- ж) Какие у тебя спортивные достижения?

**Тема 2.3 Город, деревня. Инфраструктура. Транспорт. Железнодорожные станции. Станции метро.**

**Задания**

**1. Сделать описание родного города, района, улицы города**

**Цель:** освоение, повторение и закрепление грамматических и лексических структур

**Методические указания**

1. Оформить описание родного города, района, улицы города

2. Подготовить описание из 10-12 предложений по плану:

Расположение города;

Природные особенности местности;

Год основания город;

Численность населения;

Достопримечательности города;

За что ты любишь свой город?

**Критерии оценки**

- правильное раскрытие темы;
- необходимый объем;
- правильность оформления;
- использование клише и определенных грамматических структур;

- грамотность изложения;
- работа представлена в срок

## 2. Сделать описание своей станции метрополитена или железной дороги

**Цель:** освоение, повторение и закрепление грамматических и лексических структур

### Методические указания

- Какая станция метро тебе нравится?
- На какой линии она находится?
- Что ты знаешь о ее истории?
- Как часто ты там бываешь?
- Сколько времени ты тратишь на поездки в метро?

### Критерии оценки

- правильное раскрытие темы;
- необходимый объем;
- правильность оформления;
- использование клише и определенных грамматических структур;
- грамотность изложения;
- работа представлена в срок

## 3. Подготовить сообщение «Каким я представляю транспорт будущего»

**Цель:** освоение, повторение и закрепление грамматических и лексических структур

**Используйте в выступлениях следующие высказывания:**

I think ... Я думаю

It seems to me ... Мне кажется

(Personally,) I believe ... А вот я считаю

From my point of view / viewpoint... С моей точки зрения

(Personally,) I feel ... Лично я полагаю

2. Чтобы убедиться, что собеседник правильно понимает вас, используйте следующие фразы:

Do you see what I mean? Вы поняли, что я имею в виду?

I hope that's clear? Надеюсь, это понятно?

That's clear, isn't it? Это понятно, не так ли?

3. Если мы не соглашаемся с мнением собеседника, подойдут следующие фразы:

Sorry, that's no tright. Простите, это не так.

4. Если мы согласны с мнением собеседника:

I'm exactly of the same opinion. Я считаю точно так же.

Oh, exactly! О, точно!

5. Фразы несогласия:

As a matter of fact, I don't agree. Фактически я несогласен

I'm not sure, in fact. Я не уверен, если честно.

I'm not totally convinced. Я ни сколько не убежден.

6. Альтернативные высказывания:

I agree with you up to a point/ in a sense/ in a way, but ... Я согласен с вами насчет/ в смысле/ по поводу, но

### Критерии оценки

- правильное раскрытие темы;
- необходимый объем;
- правильность оформления;
- использование клише и определенных грамматических структур;

- грамотность изложения;
- работа представлена в срок

**Тема 2.4 Досуг. Экскурсия в музей железнодорожного транспорта  
Проект «Любимая книга (фильм, спектакль, журнал (о ж.д.))»**

**1. Портфолио или презентация обучающегося (экскурсия в музей железнодорожного транспорта)**

**Цель:** освоение, повторение и закрепление грамматических и лексических структур

- Составьте по требованиям (см. п 1.8)
- В устном выступлении использовать следующие речевые обороты:

**Начало презентации**

Good morning / afternoon / evening ladies and gentlemen	Доброе утро / день / вечер дамы и господа
My name is... I am ...	Меня зовут ... Я являюсь ...
Today I would like to talk with you about ...	Сегодня я хотел бы поговорить с вами о...

**Сообщение о плане презентации**

First of all, ... / Above all, ...	Прежде всего ...
First I would like to talk about ...	Сначала я хотел бы сказать о ...

**Управление презентацией**

Now we will look at ...	Сейчас мы посмотрим на ...
Let's now turn to...	Давайте перейдем сейчас к ...
Firstly ...	Во-первых ...
Secondly ...	Во-вторых ...
Thirdly ...	В-третьих ...

**Подведение итогов**

I would just like to sum up the main points again ...	Я бы еще раз хотел подвести итоги основных пунктов ...
---	--

**тема 2.5 Новости, средства массовой информации. СМИ на железной дороге.**

**1. Дискуссия «Средства массовой информации: за и против»**

**Цель:** освоение, повторение и закрепление грамматических и лексических структур

**Методические указания**

Подготовить выступление, в котором выражается ваша точка зрения по теме дискуссии

**Используйте в выступлениях следующие высказывания:**

I think ... Я думаю

It seems to me ... Мне кажется

(Personally,) I believe ... А вот я считаю

From my point of view / viewpoint... С моей точки зрения

(Personally,) I feel ... Лично я полагаю



2. Чтобы убедиться, что собеседник правильно понимает вас, используйте следующие фразы:

Do you see what I mean? Вы поняли, что я имею в виду?

I hope that's clear? Надеюсь, это понятно?

That's clear, isn't it? Это понятно, не так ли?

3. Если мы не соглашаемся с мнением собеседника, подойдут следующие фразы:  
Sorry, that's no tright. Простите, это не так.

4. Если мы согласны с мнением собеседника:  
I'm exactly of the same opinion. Я считаю точно так же.

Oh, exactly! О, точно!

5. Фразы несогласия:  
As a matter of fact, I don't agree. Фактически я несогласен

I'm not sure, in fact. Я не уверен, если честно.

I'm not at all convinced. Я ни сколько не убежден.

6. Альтернативные высказывания:

I agree with you up to a point/ in a sense/ in a way, but ... Я согласен с вами насчет/ в смысле/ по поводу, но

### **Критерии оценки**

- 1) правильное раскрытие темы;
- 2) необходимый объем;
- 3) убедительность аргументов;
- 4) использование клише и определенных грамматических структур;
- 5) грамотность изложения;

## **2. Подготовка информационного сообщения по ж/д тематике**

**Цель:** освоение, повторение и закрепление грамматических и лексических структур

### **Методические указания**

Описать какое-либо событие на железной дороге во время экскурсии, практики

### **Критерии оценки**

- правильное раскрытие темы;
- необходимый объем;
- правильность оформления;
- использование клише и определенных грамматических структур;
- грамотность изложения;
- работа представлена в срок

## **Тема 2.6 Образование в России и за рубежом. Транспортные вузы (ПГУПС).**

### **Среднее профессиональное образование. Наш техникум.**

**Цель:** освоение, повторение и закрепление грамматических и лексических структур

#### **1. Составить презентацию «Наш техникум»**

**Цель:** освоение, повторение и закрепление грамматических и лексических структур

- Составить презентацию (см п .1.8)
- В устном выступлении использовать следующие речевые обороты:

#### **Начало презентации**

Good morning / afternoon / evening ladies and gentlemen	Доброе утро / день / вечер дамы и господа
---	---

My name is... I am ...	Меня зовут ... Я являюсь ...
Today I would like to talk with you about ...	Сегодня я хотел бы поговорить с вами о...
<b>Сообщение о плане презентации</b>	
First of all, ... / Above all, ...	Прежде всего ...
First I would like to talk about ...	Сначала я хотел бы сказать о ...
<b>Управление презентацией</b>	
Now we will look at ...	Сейчас мы посмотрим на ...
Let's now turn to...	Давайте перейдем сейчас к ...
Firstly ...	Во-первых ...
Secondly ...	Во-вторых ...
Thirdly ...	В-третьих ...
<b>Подведение итогов</b>	
I would just like to sum up the main points again ...	Я бы еще раз хотел подвести итоги основных пунктов ...

### **3. Выполнить поисковую работу на тему «Система образования в Англии» и составить краткий реферат или доклад «Система образования в США» (по выбору)**

**Цель:** освоение, повторение и закрепление грамматических и лексических структур

#### **Методические указания**

- Найти в интернете или учебной литературе материал по теме
- Составить план
- В соответствии с планом написать реферат

**Тема 2.7 Природа и человек (климат, погода и экология). Экология на железнодорожном транспорте**

#### **1.Составить прогноз погоды на день (неделю)**

**Цель:** освоение, повторение и закрепление грамматических и лексических структур

#### **Методические указания**

Подобрать соответствующую лексику

Составить прогноз погоды

#### **Критерии оценки**

- правильное раскрытие темы;
- необходимый объем;
- правильность оформления;
- использование клише и определенных грамматических структур;
- грамотность изложения;
- работа представлена в срок

#### **2.Составить сообщение на тему «Моё любимое время года»**

**Цель:** освоение, повторение и закрепление грамматических и лексических структур

## Методические указания

Какое время года вы любите? Почему?

Основные краски времени года

Кому из поэтов, писателей нравилось это время года? Как они его описывали?

## Критерии оценки

- правильное раскрытие темы;
- необходимый объем;
- правильность оформления;
- использование клише и определенных грамматических структур;
- грамотность изложения;

## 3. Составить сообщение и презентацию по экологической проблематике

**Цель:** усвоение новой лексики, развитие речевых навыков

## Методические указания

- При подготовке сообщения использовать вопросный план:
  - а) Считаешь ли ты своим долгом защищать окружающую среду?
  - б) Какие проблемы флоры и фауны своего края тебе близки?
  - в) Твои предложения по улучшению экологии края?
  - г) Есть ли у тебя сподвижники в этом вопросе?
- В устном выступлении использовать следующие речевые обороты:

### Начало презентации

Good morning / afternoon / evening ladies and gentlemen	Доброе утро / день / вечер дамы и господа
My name is... I am ...	Меня зовут ... Я являюсь ...
Today I would like to talk with you about ...	Сегодня я хотел бы поговорить с вами о...

### Сообщение о плане презентации

First of all, ... / Above all, ...	Прежде всего ...
First I would like to talk about ...	Сначала я хотел бы сказать о ...

### Управление презентацией

Now we will look at ...	Сейчас мы посмотрим на ...
Let's now turn to...	Давайте перейдем сейчас к ...
Firstly ...	Во-первых ...
Secondly ...	Во-вторых ...
Thirdly ...	В-третьих ...

### Подведение итогов

I would just like to sum up the main points again ...	Я бы еще раз хотел подвести итоги основных пунктов ...
---	--

**Тема 2.8 Профессии (железнодорожные профессии), карьера. Планирование рабочего дня. Документы (письма, контракты). Инструкции, руководства. Оборудование.**

**1. Составить диалог, кроссворд, терминологический словарь (10-12 слов) (по выбору) по теме**

**Цель:** повторение и закрепление лексического материала по теме

**Используйте в выступлениях следующие высказывания:**

I think ... Я думаю

It seems to me ... Мне кажется

(Personally,) I believe ... А вот я считаю

From my point of view / viewpoint... С моей точки зрения

(Personally,) I feel ... Лично я полагаю

2. Чтобы убедиться, что собеседник правильно понимает вас, используйте следующие фразы:

Do you see what I mean? Вы поняли, что я имею в виду?

I hope that's clear? Надеюсь, это понятно?

That's clear, isn't it? Это понятно, не так ли?

3. Если мы не соглашаемся с мнением собеседника, подойдут следующие фразы:

Sorry, that's no tright. Простите, это не так.

4. Если мы согласны с мнением собеседника:

I'm exactly of the same opinion. Я считаю точно так же.

Oh, exactly! О, точно!

5. Фразы несогласия:

As a matter of fact, I don't agree. Фактически я несогласен

I'm not sure, in fact. Я не уверен, если честно.

I'm not at all convinced. Я ни сколько не убежден.

6. Альтернативные высказывания:

I agree with you up to a point/ in a sense/ in a way, but ... Я согласен с вами насчет/ в смысле/ по поводу, но

**2. Написать сочинение «Почему я хочу работать на железной дороге»**

**Цель:** повторение и закрепление лексического материала по теме

**Методические указания**

Почему выбрали эту профессию?

Оказали ли влияние на вас родители, родственники, друзья?

Как изменилось ваше отношение к профессии после практики?

Устраивает ли вас оплата труда?

**Тема 2.9 Общественная жизнь. Государственное устройство, правовые институты. Структура управления ОАО «РЖД»**

**1. Составить обзор по теме «Политические партии в России»**

**Цель:** усвоение новой лексики, развитие речевых навыков

**Методические указания**

Какие политические партии вы знаете?

Рассказать об одной из них

Когда создана?

Кто руководит?

Какая программа партии?

## 2. Перевод профессионально ориентированного текста

**Цель:** усвоение новой лексики, развитие речевых навыков

### Методические указания

Текст из сборника профессиональных текстов

### Тема 2.10 Культурные и национальные традиции, краеведение, обычаи и праздники. Искусство и развлечения. Профессиональные праздники

#### 1. Написать сочинение «Кремль – сердце Москвы», «Петербург – культурная столица России», «Культура и традиции моей малой родины» (по выбору)

**Цель:** усвоение новой лексики, развитие речевых навыков

### Методические указания

Подготовить презентации

- Презентация «Третьяковская галерея»

- Презентация «Экскурсия по Петербургу», «Пригороды Петербурга» (на выбор)

- Доклад-презентация «Знаменитый британский/американский писатель» (на выбор)

**Цель:** усвоение новой лексики, развитие речевых навыков

### Методические указания

- При подготовке сообщения использовать вопросный план:
  1. Считаешь ли ты своим долгом защищать окружающую среду?
  2. Какие проблемы флоры и фауны своего края тебе близки?
  3. Твои предложения по улучшению экологии края?
  4. Есть ли у тебя сподвижники в этом вопросе?
- В устном выступлении использовать следующие речевые обороты:

#### Начало презентации

Good morning / afternoon / evening ladies and gentlemen

Доброе утро / день / вечер дамы и господа

My name is... I am ...

Меня зовут ... Я являюсь ...

Today I would like to talk with you about ...

Сегодня я хотел бы поговорить с вами о...

#### Сообщение о плане презентации

First of all, ... / Above all, ...

Прежде всего ...

First I would like to talk about ...

Сначала я хотел бы сказать о ...

#### Управление презентацией

Now we will look at ...

Сейчас мы посмотрим на ...

Let's now turn to...

Давайте перейдем сейчас к ...

Firstly ...

Во-первых ...

Secondly ...

Во-вторых ...

Thirdly ...

В-третьих ...

#### Подведение итогов

I would just like to sum up the main points again ...	Я бы еще раз хотел подвести итоги основных пунктов ...
---	--

**Тема 2.11 Отдых, каникулы, отпуск, туризм. Великобритания, Лондон. США, Нью-Йорк. Англоязычные страны. Железнодорожный транспорт США и Великобритании**

**1. Презентация «Экскурсия по Лондону», «Washington is the Capital of the USA»(по выбору)**

**Цель:** усвоение новой лексики, развитие речевых навыков

- Подготовить презентация по требованиям п 1.8
- В устном выступлении использовать следующие речевые обороты:

**Начало презентации**

Good morning / afternoon / evening ladies and gentlemen	Доброе утро / день / вечер дамы и господа
My name is... I am ...	Меня зовут ... Я являюсь ...
Today I would like to talk with you about ...	Сегодня я хотел бы поговорить с вами о...

**Сообщение о плане презентации**

First of all, ... / Above all, ...	Прежде всего ...
First I would like to talk about ...	Сначала я хотел бы сказать о ...

**Управление презентацией**

Now we will look at ...	Сейчас мы посмотрим на ...
Let's now turn to...	Давайте перейдем сейчас к ...
Firstly ...	Во-первых ...
Secondly ...	Во-вторых ...
Thirdly ...	В-третьих ...

**Подведение итогов**

I would just like to sum up the main points again ...	Я бы еще раз хотел подвести итоги основных пунктов ...
---	--

**2. Работа с профессионально-ориентированным текстом по теме.**

**Цель:** усвоение новой лексики, развитие речевых навыков

**Методические указания**

**См. Сборник профессиональных текстов по английскому языку**

**Чтение и перевод текстов.**

Определять тип и структурно-композиционные особенности текста.

Получать самое общее представление о содержании текста, прогнозировать его содержание по заголовку, известным понятиям, терминам, географическим названиям, именам собственным

Извлекать из текста наиболее важную информацию.

Находить информацию, относящуюся к определенной теме или отвечающую определенным критериям.

Находить фрагменты текста, требующие детального изучения.

Группировать информацию по определенным признакам

Использовать полученную информацию в других видах деятельности (например, в докладе, учебном проекте, ролевой игре).

Понимать основное содержание текста, определять его главную мысль.

Оценивать и интерпретировать содержание текста, высказывать свое отношение к нему.

Обобщать информацию, полученную из текста, классифицировать ее, делать выводы.

Использовать полученную информацию в других видах деятельности (например, в докладе, учебном проекте, ролевой игре).

Полно и точно понимать содержание текста, в том числе с помощью словаря.

Оценивать и интерпретировать содержание текста, высказывать свое отношение к нему.

Обобщать информацию, полученную из текста, классифицировать ее, делать выводы.

Отделять объективную информацию от субъективной.

Устанавливать причинно-следственные связи.

Извлекать необходимую информацию.

Составлять реферат, аннотацию текста.

Составлять таблицу, схему с использованием информации из текста

## **Тема 2.12 Компьютеры. Научно-технический прогресс. Промышленность.**

### **Детали и механизмы. Железнодорожный транспорт**

1. Составить словарь терминов по специальности (10-15 слов)

**Цель:** усвоение новой лексики, развитие речевых навыков

#### **Методические указания**

**Цель:** систематизация изучаемой, в том числе профессиональной лексики для дальнейшего использования при чтении и переводе иностранных текстов, в том числе профессиональной направленности.

#### **Методические указания**

Глоссарий — двуязычный словарь, содержащий перечень специализированных терминов, расположенных в строго алфавитном порядке с переводом на другой язык. Для того чтобы составить глоссарий необходимо:

- Создать таблицу из трёх столбцов.

№ п/п	EN	RU
1		
2		

Составить список наиболее часто встречающихся профессиональных терминов и занести их в колонку таблицы с названием EN (английский вариант).

Найти точный перевод термина на русский язык и занести его в колонку с названием RU (русский вариант) напротив соответствующего термина.

## **2. Написать сочинение «Моя поездка на поезде»**

**Цель:** усвоение новой лексики, развитие речевых навыков

## **Методические указания**

1. Какая поездка запомнилась вам больше всего?
2. На каком поезде вы ехали?
3. Насколько комфортной была поездка?
4. Насколько вам запомнились виды из окна?

**Контроль:** сочинение

## **Критерии оценки**

1. правильное раскрытие темы;
2. необходимый объем;
3. правильность оформления;
4. использование клише и определенных грамматических структур;
5. грамотность изложения;
6. работа представлена в срок

## **3. Составить реферат, доклад по теме «Электроподвижной состав»**

**Цель:** усвоение новой лексики, развитие речевых навыков

## **Методические указания**

Доклад как вид самостоятельной работы обучающихся способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает практически мыслить. При написании доклада по заданной теме следует

- оформление текста письменно. Доклад как вид самостоятельной работы обучающихся способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает практически мыслить.

При написании доклада по заданной теме следует

- составить план;
- подобрать основные источники;- работая с источниками, надо попытаться систематизировать полученные сведения, сделать выводы и обобщения. Структура и оформление доклада такие же, как в реферате:-объем доклада: 5-6 листов формата А 4, включая титульный лист и содержание;- указание литературы обязательно.

Этапы работы над подготовкой доклада:

- сбор и изучение литературы по теме;
- выделение основных понятий;
- ввод в текст дополнительных данных, характеризующих объект изучения;- оформление доклада письменно и иллюстрирование компьютерной презентацией.

Необходимо помнить, что выступление состоит из трех частей: вступление, основная часть и заключение.

I. Вступление должно содержать:

- название доклада
- сообщение основной идеи
- современную оценку предмета изложения
- краткое перечисление рассматриваемых вопросов .

II. Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета.



Задача основной части - представить достаточно данных для того, чтобы слушатели и заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока должны сопровождаться иллюстрациями разработанной компьютерной презентации.

III. Заключение - это ясное, четкое обобщение и краткие выводы.

#### **Критерии оценки**

- правильное раскрытие темы;
- необходимый объем;
- правильность оформления;
- использование клише и определенных грамматических структур;
- грамотность изложения;
- работа представлена в срок.